

シブヤテレビジョン1・2 コンテンツ入稿規定書

2018年9月更新

入稿受付フォーマット

映像データ

解像度：1920×1080 (16：9) [pix]

フレームレート：29.97fps ドロップフレーム

・推奨コーデック

★H264(5Mbps～15Mbps)

(拡張子 … .mov / .mp4 / .m4v / .avi / ...etc)

※その他のコーデックも対応可能ですが、一部対応していないフォーマットも
ございます。ご不明な点はお問い合わせください。

音声データ

サンプリング周波数：48KHz

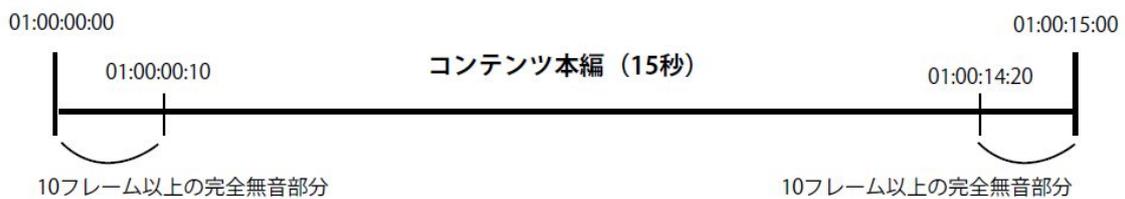
サンプリングレート：16bit

映像コンテンツにおける音声

映像編集を行う際の「音声」の規定になります。

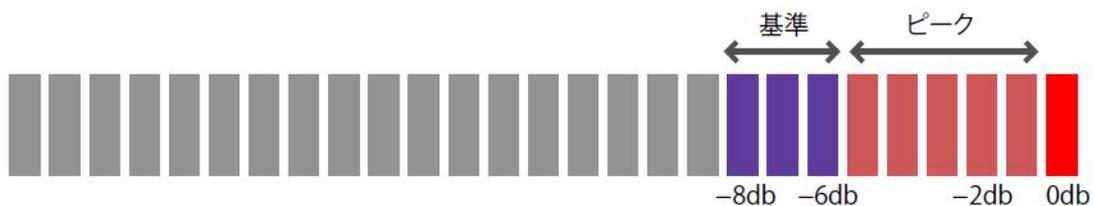
・ノンモン（無音）

映像コンテンツは別のコンテンツとの区切りをつけるために、前後に必ず10フレーム以上の無音部分が必要となります。



・音声レベル

以前の放送業界の企画では音声レベルの基準を-20db にしている事が多かったのですが、近年ではデジタル化が進み、コンシューマー向け編集アプリでは-6db~-8db を基準にする事が多くなっています。従って、音声レベルはメーターの-6db~-8db を行き来するくらいが映像コンテンツとして適切です。



※最近ではピークレベルが 0db を超えない(-2db 前後)あたりで調整されていることが多く、0db を超えると音割れや歪みを生じることがあります。

シブヤテレビジョン1・2コンテンツ入稿規定書

2018年9月更新

株式会社シブヤテレビジョン 技術編成局
東京都渋谷区神南 1-15-3 神南プラザビル 3F
TEL : 03-37704288 / FAX : 03-3770-4290